

THEATRE AU VENT

Lettre d'une inconnue de Stefan ZWEIG – Jeu et adaptation de Betty PELISSOU- Mise en scène de William MESGUICH au Théâtre LE LUCERNAIRE – 53 Rue Notre-Dame des Champs 75006 PARIS – du 20 Mars au 12 Mai 2024 du mardi au samedi à 19 H, le dimanche à 15 H 30.

Evelyne Trân Non classé 30 avril 2024 1 Minutes

LETTRE D'UNE INCONNUE

DE STEFAN ZWEIG

JEU ET ADAPTATION BETTY PELISSOU

MISE EN SCÈNE WILLIAM MESGUICH

THÉÂTRE CONTEMPORAIN

LUCERNAIRE

DU 20 MARS AU 12 MAI 2024 À 19H DU MARDI AU SAMEDI, À 15H30 LE DIMANCHE
53 RUE NOTRE-DAME-DES-CHAMPS 75006 PARIS. RÉSERVATIONS : 01 45 44 57 34 ET SUR WWW.LUCERNAIRE.FR

PLONGÉE DANS LE CŒUR D'UNE FEMME

- Musique et design sonore **Thomas Déborde**
- Lumières **William Mesguich**
- Costumes **Marie-Caroline Behue**
- Production **La Compagnie Poqueline**



Imaginez une fleur que vous n'osez pas toucher car vous craignez d'attenter à sa fraîcheur. Observez son cœur que vous ne voulez pas non plus presser de crainte de l'écraser et soudain un fantôme vous envahit, vous vous souvenez d'une femme qui aurait toutes les qualités de cette fleur à la fois vaporeuse et délicate, fragile et violente, armée de sa seule beauté, exposée au vent et au soleil, qui consentirait dans un souffle unique de vous prendre à témoin, de vous parler d'un secret infini, qui va perdurer grâce à votre écoute et devenir une sorte de rêve tangible et obstinément présent, une histoire d'amour.

Elle est plus que délicate cette lettre qu'une femme adresse à un homme avant de mourir. C'est la confession d'une femme amoureuse à un homme qui ne l'a jamais aimée. Un amour impossible en somme qu'il faut entendre comme un mystère, ne pas chercher à le juger, seulement l'écouter s'exprimer.

Le public s'éprouve privilégié d'entendre cette femme nous raconter son histoire. Comment ne pas être reconnaissant envers la comédienne Betty PELISSOU puisque nous l'entendons exister sur scène cet amour, nous le partageons, nous nous y abandonnons sans honte. Nous nous y identifions, acceptant cruellement de nous découvrir pathétiques, pitoyables mais heureux avec une flamme dans le regard.

Nous entrons dans un rêve qui prend toute sa force au théâtre car il est palpable, l'auteur Stefan ZWEIG, le metteur en scène William MESGUICH et naturellement Betty PELISSOU se sont donné la main pour orchestrer cette rêverie amoureuse que ne renieraient ni Baudelaire, ni Verlaine ni les âmes sensibles.

Le 30 Avril 2024

Evelyne Trân

Article également publié sur le MONDE LIBERTAIRE.FR :

https://www.monde-libertaire.fr/?articien=7831&article=Le_brigadier_message_r

N.B : Betty PELISSOU était l'invitée de l'émission DEUX SOUS DE SCENE sur Radio Libertaire 89.4 le 20 Avril 2024, en podcast sur le site de Radio Libertaire.