

AVIGNON 2023 THÉÂTRE

Betty Pelissou, bouleversante dans « Lettre d'une inconnue »

par **Djazia Ahrénds Benhabilés** 14 mai 2023

Lettre d'une inconnue est à l'origine, un roman court du célèbre écrivain autrichien **Stefan Zweig**, le récit fut publié en 1922, traduit pour la première fois en Français en 1927. C'est le premier best-seller de Zweig avec plus de 70 000 exemplaires vendus en 8 ans.

“Lettre d'une inconnue“ est une romance sur un fond de notes dramatiques et poignantes, un seul en scène, interprété avec une émotion bouleversante par Betty Pelissou. Un amour qui s'écrit sur les pages de l'adolescence, une dépendance amoureuse tragique que seule une femme est capable de vivre dans la solitude et la soumission la plus immaculée. Aimer jusqu'à s'oublier, aimer jusqu'à l'infini...

Une blessure vive, celle de la perte d'un enfant, fruit d'un amour passionnel et désintéressé. « Lettre d'une inconnue » est le récit presque fanatique, extrême et obsessionnel d'une femme amoureuse qui s'efface délicatement dans les confidences d'un amour suffoquant dans un soupir assourdissant...

Betty Pelissou pousse un cri déchirant, elle porte la voix de l'inconnue, elle nous invite avec émotion dans une analyse du sentiment amoureux le plus extrême, le plus ravageur mais aussi le plus pur, le plus absolu. La mise en scène est sobre, épurée et délicate, une intimité dans laquelle William Mesguich nous plonge avec un soupçon de pudeur et de réserve.

La mise en scène souligne la fragilité du personnage comme pour atténuer la puissance, l'intensité et la gravité du sujet abordé par l'auteur 20 ans avant son suicide avec son épouse « Lotte », à Rio

*Une pièce à ne surtout pas manquer à la Cartoucherie- Paris et au festival d'Avignon
2023*