## Le legs de Marivaux

## lebonplanparisien

La pièce "Le Legs" de Marivaux, véritable joyau du XVIIIe siècle, continue de captiver les spectateurs contemporains par son mélange subtil d'amour, de mensonges et de manigances. Au cœur de cette comédie, l'héritage inattendu d'Hortense, éprise d'un chevalier démuni, vient bouleverser le quotidien des personnages, révélant ainsi les ambitions et les désirs cachés de chacun.

La Comtesse dissimule une passion secrète pour le Marquis, tandis que le valet Lépine nourrit des aspirations matrimoniales envers la suivante, Lisette. Ces intrigues s'entrelacent dans un ballet de répliques acérées et de situations cocasses, où chaque protagoniste s'efforce de tirer son épingle du jeu. Marivaux, avec son humour mordant, dresse un portrait subtil de la société de son époque, interrogeant la valeur de l'amour face à l'attrait irrésistible de la richesse.

Les dialogues, empreints de finesse et d'ironie, capturent les nuances des relations humaines. Les échanges entre les personnages, à la fois légers et profonds, parviennent à faire rire tout en soulevant des questions essentielles sur l'amour et l'argent. Cette capacité à allier divertissement et réflexion est l'une des grandes forces de l'œuvre de Marivaux.

"Le Legs" est ainsi une belle invitation à explorer les méandres des sentiments humains. Cette œuvre intemporelle continue de briller sur les scènes contemporaines, prouvant que les questions d'amour et d'argent sont universelles et éternelles.

La production actuelle de "Le Legs" au Folie Théâtre, brillamment interprétée par la Compagnie des Brunes, insuffle une énergie nouvelle à ce classique. Les acteurs, loués pour leur jeu authentique et subtil, incarnent des personnages nuancés, oscillant habilement entre comédie et drame avec finesse. Leur performance témoigne d'une maîtrise indéniable, permettant au public de ressentir toute la richesse des dialogues et des émotions.\*\*\*\*\*

https://lebonplanparisien.com/le-legs/