

ParuVendu

L'hebdo **urbain** pour vivre et consommer **malin**

N°236 - DU JEUDI 1^{ER} AU MERCREDI 7 OCTOBRE 2009 - ÉDITION PARIS & 1^{RE} COURONNE

THÉÂTRE

LE BAISER DE LA VEUVE

Huis clos cinglant

Dans un atelier de recyclage de papier, trois anciens camarades de classe, réunis pour la première fois depuis 13 ans, dépoussièrent leur passé jusqu'à la mise à nue du lourd secret qui les unit.

Question ? Quel sera le choix de la veuve : le baiser rédempteur ou la morsure mortelle ? Un début aux allures de comédie puis, petit à petit, l'atelier va devenir le théâtre d'un huis clos étouffant et pesant jusqu'à la révélation du lien tragique qui les unit... Excellente pièce d'Israel Horovitz qui n'hésite pas à se demander si l'on peut recycler nos douleurs en les écrasant implacablement sous le rouleau compresseur de la vie. Les interprètes donnent un relief fort réussi à leur jeu intense : Rita Neminadane, Lionel Nizard et Nicolas Guignon (comédien et slameur exceptionnel) sont les jeunes espoirs d'aujourd'hui... ➔ Bernard MONCEL

Où ? Folie Théâtre, 6 rue de la Folie Méricourt, Paris 11^e. Quand ? Du jeudi au samedi à 22H. Dimanche à 18H. Tél : 01.43.55.14.80.