

1,30 € - N° 28305

MERCREDI 24 MAI 2023 - midilibre.fr

Midilibre

Montpellier / Lunel



Sophie Tonneau et Joël Abadie dans une pièce à l'esprit british.

"Je serai toujours là pour te tuer", un jeu de séduction... mortel

COMÉDIE

Peut-on rire de sa mort et devenir complice de son bourreau ? Tel est le fil conducteur du best-seller de Sophie Tonneau, "Je serai toujours là pour te tuer", que présente pour trois représentations ce week-end le Carré Rondelet Théâtre. Une comédie romantique un peu déjantée qui donne à réfléchir sur le bonheur, l'amour et notre attachement à la vie. Après avoir engagé un tueur professionnel pour s'offrir « une mort de luxe sans souffrance », Helen se ravise et cherche par tous les moyens à repousser le moment fatidique. Pleine de poésie et d'humour noir très "british", cette pièce, longtemps présentée au théâtre Pixel à Paris, est superbement interprétée par Joël Abadie et

cor intimiste. « La force de cette comédie est d'abord celle du jeu des acteurs, stipule la metteuse en scène, Catherine Perrotte. J'ai voulu que le décor ne soit pas encombrant, qu'il y ait une possibilité de mouvement, non seulement pour les comédiens mais aussi pour l'imagination du spectateur ». Un moment subtil où l'on navigue durant plus d'une heure entre Shakespeare et les Monty Python. À vous de choisir.

J.-M. S.

> Au Carré Rondelet Théâtre, 14 rue de Belfort à Montpellier. Représentations vendredi et samedi à 20 h 30, dimanche à 17 h 30. À partir de 15,50 €. Cette pièce sera présentée au Festival d'Avignon (Espace Alya) du 7 au 28 juillet.