



 **Entendez-vous ! (jusqu'au 7 juin)**

le 21/03/2025 au théâtre A La Folie, 6 rue de la Folie Méricourt
75011 Paris (vendredi et samedi à 21h)

Mise en scène de Gérard Chabanier avec David Braun et Cyrille Andrieu-Lacu écrit par David Braun

Deux simples tabourets, un noir et un blanc, un fond noir et deux comédiens, chemises blanches et pantalons noirs. Rien de plus ? Si, le verbe, la joute oratoire, le jeu de mimiques et de corps, et le ping-pong de deux comédiens talentueux et apparemment rodés à l'exercice. C'est devenu un tel luxe de se faire entendre, heureusement, reste le théâtre, vivre ensemble tout seul.

C'est ainsi sous le thème de la compréhension ou de l'incompréhension que Cyrille Andrieu-Lacu, comédien et David Braun, comédien et auteur de ce spectacle, ont réuni douze sketches et saynètes alternant dialogues parlés et échanges muets d'une durée de quelques minutes (l'ensemble dure 1h10). Tels des diables sortants de leur boîte, ils font se succéder à vive allure toute une galerie de personnages, comme autant de pantins qu'une mascarade de communication réduit à leurs pulsions comme l'écrit l'auteur dans le texte de présentation du spectacle.

Défileront ainsi devant vos yeux un psychothérapeute : « c'est vous qui voyez, moi, je vous écoute », lui fait ainsi dire l'auteur, un duo de flamenco, une scène de drague ressemblant à une liste de courses à cocher, un affrontement (un chouia corporatiste) entre un comédien qui raille son auteur et un auteur qui se moque de son comédien. Il y en a bien d'autres, mais on doit reconnaître un talent particulier aux interprètes lors des scènes mettant en œuvre jeu du verbe et du corps.

On mentionnera ainsi la scène hilarante du chirurgien qui tourne autour du pot en vantant les analyses médicales catastrophiques de son patient : « vous avez de belles courbes », dit-il ainsi. On a aussi retenu la scène encore plus visuelle de cette grand-mère un peu techno qui ne communique que par mimiques inspirées des émoticônes. Et enfin, parce qu'il faut bien qu'un journaliste fasse ici son autocritique, même par comédien interposé, on a aimé ce présentateur d'une émission littéraire qui, recevant un auteur dans son programme « Entendez-vous », ne le laisse pas parler. Lorsque l'écrivain parviendra enfin à dire un mot, le présentateur égocentrique aura cessé de l'écouter.

On pourrait énumérer d'autres pépites plus ou moins percutantes qui émaillent ce joli spectacle, telle cette scène d'un gourou n'acceptant l'entrée du sanctuaire que moyennant la délivrance d'un mot de passe interminable. Alors, si vous êtes adeptes d'un humour dans lequel l'ordinaire est entraîné vers la folie douce, et surtout, si vous aimez le jeu et les comédiens, vous aimerez sûrement « Entendez-vous ! »

Eric Dotter