

 <p>Isabelle Vauconsant +336 77 58 68 66 isabelle@thetapress.fr www.thetapress.fr</p> <p>theta press .fr</p> <p>L'agence d'information du Web</p>	<p>De retour <i>Si tu me regardes, j'existe</i> à A La Folie-Théâtre par Hysôre</p>
--	--

Celles et ceux qui l'ont manquée au Tremplin, peuvent se rattraper. La pièce est reprise pendant deux mois à la Folie-Théâtre à partir du 14 janvier.

Notre jeune ado, à la recherche des réponses à ses angoisses, revient sur scène.

Comment résister à la peur de voir vieillir et mourir ceux qu'on aime? En restant petite!
Que faire face à des parents trop lointains, trop préoccupés par leurs propres difficultés? En disparaissant!

Et pour cela, une solution s'impose: cesser de manger.

Voilà un thème bien rude pour une troupe de jeunes comédiennes, menée par une jeune "metteur en scène". Eh bien, c'est réussi parce que la démarche est profonde, intérieure, onirique et que la mise en scène est poétique.

"La troupe a mûri" affirment les cinq protagonistes. Elle a mûri comme groupe, mais aussi sur ce sujet, et s'est enrichie d'une nouvelle consistance. Les spectateurs devraient en être les grands bénéficiaires. Une belle soirée en perspective!

Si tu me regardes, j'existe - Du 14 janvier au 14 mars 2010

La Folie-Théâtre - 6 rue de la Folie Méricourt 75011 Paris

Réservations : 01 43 55 14 80 <http://www.folietheatre.com/>

- du jeudi au samedi: 22h00 - dimanche: 18h00

Texte et mise en scène de Francesca Volchitza Cabrini

Traduit par Enrico Cobianchi

avec Vanessa Bile-Audouard

Charlotte Victoire Legrain

Giada Melley

Marion Monier

<http://www.arieletfurie.com>