

Sur les planches, une célébration superbe de la sexualité



Détails Catégorie parente: **Culture** Catégorie : **Paris Show** Publié le mercredi 5 juin 2013 12:23

Par Méliana Hoffmann - Bscnews.fr / L'expérience est unique. Troublante. Fascinante. Féérique. La sexualité comme on ne la voit que trop rarement. La sexualité comme sublimation de l'être, le plaisir charnel comme accomplissement de soi, le désir dans son état le plus brut, libéré du moindre tabou. Sur scène, de jolies et talentueuses jeunes femmes prennent le pouvoir et nous offrent un spectacle absolument captivant, tout en grâce et en subtilité. Les propos sont souvent crus, la nudité omniprésente, mais rien n'est choquant, au contraire. Tout nous est présenté de manière à nous apparaître le plus naturel, le plus beau possible. La danse, le chant, la poésie, l'humour, la prose, le mime, la musique: autant de moyens d'expression employés par Arthur Vermon – auteur et metteur en scène - pour faire de cette pièce de théâtre un véritable spectacle et un régal pour l'œil, l'oreille et l'esprit. Du plaisir solitaire à la fusion des corps, de la délicatesse à la brutalité, du fantasme à la rencontre érotique, la sexualité est célébrée sous toutes ses formes et avec audace, avec humour aussi, au travers de divers lieux et époques, sous l'inspiration de quelques auteurs classiques tels que St Augustin ou Victor Hugo. Les décors, les costumes, les musiques, les voix, de même que les mouvements des corps nous ensorcellent avec délice. Et si les premières minutes peuvent se révéler un peu déstabilisantes et faire rougir quelques joves dans le public, très vite on se sent à l'aise, et on se surprend même à apprécier cette sensation, cette vision décomplexée de la sexualité où les tabous sont tournés à la dérision. Les femmes prennent le pouvoir, assument leurs désirs érotiques et nous amènent à nous interroger. Et si les normes ne faisaient rien d'autre que nous emprisonner, nous éloigner de notre être profond ? Et si la sexualité pouvait se révéler aussi belle et désirable que l'amour ? On suit avec intérêt le cheminement de cette jeune fille tombée éperdument amoureuse d'une magnifique jeune femme qui lui est mystérieusement apparue au cœur de la nuit – à moins que ce ne fût qu'un songe – et qu'elle rêve de séduire alors même que cette dernière a disparu sans prêter aucune attention à la jeune fille, après s'être livrée à une danse sublime. Poussee par son désir, retenue par les conventions sociales, la jeune fille tente d'abord de se réfugier dans les livres, mais chacun d'eux ne fait que la ramener vers la fièvre qui l'habite. Il lui faut retrouver cette idole mystique et la séduire. Débute alors un véritable parcours initiatique qui la confrontera à de nombreux dangers, l'amènera à dépasser les barrières sociales et morales au gré de rencontres toutes plus troublantes les unes que les autres. On s'émerveille, on rit, on s'étonne, on rêve, on s'interroge, sans s'ennuyer un seul instant. Ce spectacle est une véritable réussite et ne ressemble à aucun autre. Si l'audace et l'investissement passionné d'Arthur Vermon y sont pour beaucoup, les comédiennes brillent également de talent et de charisme. Vous avez jusqu'au 30 juin pour laisser la troupe des Filles d'Eve et du Serpent vous surprendre et vous emmener à travers leur univers onirique dans les méandres du désir.

'Rêveries d'une jeune fille amoureuse'

Les Filles d'Eve et du Serpent
Spectacle d'Arthur Vermon

Tous les jeudi, vendredi et samedi à 21h30, et le dimanche à 18h au théâtre A la folie théâtre, à Paris.

