

Le Magazine des métiers de la petite enfance.

Septembre 2012

Résumé : Que se passait-il avant tous les dodos ? Avant le jour, la nuit, les couleurs ? Deux comédiennes apportent leur regard sur cette vaste question et donne un monde mystérieux au public à parcourir. Des images sont projetées sur une tente : bestiaire hétéroclite, monde végétale, monde onirique... Entre conte, chansons et manipulation d'objet, le spectacle est un voyage celui d'un petit être dans le grand cycle de la vie.

Notre avis :

La découverte du corps, des sensations à travers les mots qui disent les choses, le quotidien dès les premiers pas mélangé aux rêves ; le spectacle crée un espace poétique, chaque partie du corps est source de découvertes. Le rêve, la tendresse d'une maman tissent un regard qui petit à petit étoffe la présence de l'être au monde. Une création chantée sur la douceur d'une harpe qui invite à l'échange le temps de la représentation.

Bruno Lomenech

A partir de 6 mois

Durée : 30 min