

MAYDAY !
A la Folie Théâtre (Paris) octobre 2014



Comédie de Arnaud Guittou, mise en scène de Frédéric Guittet, avec Arnaud Guittou et Anne Auger.

Elle et lui se retrouvent à bord d'un boeing en partance pour l'Afrique du Sud pour leur premier vol ensemble. Le commandant de bord ayant inventé un nouveau carburant à base de jus de poulet veut faire voler l'avion à Mach2.

Parodie bien ficelée des films catastrophes, la pièce d'**Arnaud Guittou** permet de présenter l'opposition de deux personnages que tout sépare : une hôtesse un peu coincée mais qui ne tardera pas à disjoncter et Jibé le pilote, un doux-dingue qui vit mal une rupture amoureuse. Chacun avec ses phobies, ses manies, son passé va tenter de cohabiter avec l'autre.

Voilà un spectacle décalé et plus intelligent qu'il n'y paraît qui, de toute évidence, ne plaira pas à tout le monde tant il possède un style singulier. Mais en acceptant d'embarquer avec ce duo surprenant, on passera un excellent moment dans une surenchère ininterrompue de gags.

On louera la belle énergie des deux comédiens, **Anne Auger** et **Arnaud Guittou**, qui nous convient à un vol mémorable avec cette pièce qui monte en puissance et dont le délire s'accroît au fur et à mesure.

Mise en scène efficace (de **Frédéric Guittet**), décor impressionnant (de **Robert Béchard**) et rythme soutenu, "Mayday" est un voyage déjanté où les gags se suivent à la vitesse d'une fauvette en vol. Mais l'émotion se cache aussi dans cette histoire, pour ces deux êtres aussi éloignés que possible qui vont se rencontrer.

Alors n'hésitez pas à tenter le voyage. Le jeu en vaut la chandelle!