



CHRONIQUE retour d'Avignon de **Marie Laure Atinault**
08/08/2012

Il a vraiment fallu que je joue des coudes et honteusement de mon statut de journaliste afin que je puisse entrer au Grand Pavois voir Les Aventuriers de la cité Z, de la Nad Compagnie que je suis et dont j'aime l'enthousiasme. Dès l'affiche, le ton est donné, nous sommes dans l'ambiance d'Indiana Jones. L'histoire se déroule dans les années trente, une séduisante jeune femme cherche un aventurier pour retrouver son père Percival Harrison, disparut mystérieusement alors qu'il venait de découvrir la cité Z, la mythique Eldorado. Joan est charmante mais peu psychologue car elle engage Jack Beauregard, un aventurier de foire. Sa science est entièrement basée par une étude approfondie des dangers....de salon. Sur leur route semée d'embûches, ils vont devoir affronter les pires dangers et sbires d'Hitler. Tout un programme. Bien sûr, les auteurs Bui Duy Minh, Nadaillac et Gourbet assument entièrement leurs inspirations Tintin, Jules Vernes et Indiana Jones. Ils n'ont peur de rien ; 36 tableaux ; 16 personnages et 26 décors. **C'est drôle, enlevé, picaresque, les enfants et les grands marchent à cent à l'heure** dans cette aventure débridée. Certaines scènes sont mémorables entre autre celle avec le moine bouddhiste. **A recommander à toutes les âmes moroses car vraiment si vous ne riez pas votre cas est désespéré.**