

Télérama^{.fr}

« Franz, 19 ans, est fiancé à Anna. Sans passion. Il se fait draguer par Léopold, un homme assez cynique de 35 ans. Le jeune homme découvre son homosexualité et devient le jouet sexuel d'un Léopold dominateur et perpétuellement bougon. Les années 70, la liberté sexuelle, des rapports hystériques et masochistes, des vies torturées : la première pièce de Rainer Werner Fassbinder parle de tout cela à la fois... La mise en scène de Sylvain Martin colle à l'esprit de l'époque... » (S. B-G) 