

Paris ● Ile-de-France

pariscope

semaine du 27 novembre au 3 décembre 2013

Gouttes dans l'océan



Cette pièce écrite par Fassbinder à l'âge de 19 ans est fascinante. L'auteur allemand y décrit avec une précision stupéfiante les jeux de la séduction qui mènent à une relation passionnelle, voire carrément perverse. Nous sommes là dans le rapport dominant-dominé, la manipulation, la destruction. Rien n'est tendre, tout est sombre dans la manière dont Leopold aborde la vie, les êtres humains et l'amour. C'est un grand malade qui va broyer le fragile Franz. Scénographe et metteur en scène, Sylvain Martin a très bien su rendre l'atmosphère qui sied à Fassbinder, entre flamboyance et tourments. William Astre est très subtil en manipulateur retors. Dans le rôle des victimes du charismatique Leopold, Pierre Derenne, bel ange délicat, Juliette Dutent et Florence Wagner sont impeccables.

M-C.N.

▷A la Folie Théâtre.

Pariscope