

EN COUPLE (SITUATION PROVISOIRE)



Être en couple et se bouffer le nez.... C'est ce qu'évoque d'entrée de jeu l'affiche *d'En couple (situation provisoire)*. Julie Fabioux, Frédéric Gray et Christelle Maldague interprètent huit extraits de pièces de Jean-Michel Ribes : *Monologues, Bilogues, Trilogues, Les 7 péchés capitaux, Sans m'en apercevoir* ou encore *Théâtre sans animaux*.

Alors oui, le couple, c'est un thème vu et revu... mais ce qui fait le charme de la pièce, ce sont le loufoque et l'absurde qui évitent de sombrer dans les clichés inhérents à la thématique. Les sujets de discorde sont insolites – perruque Louis XVI, panaris –, les coups de foudre peuvent l'être aussi – un policier tombe amoureux de Jacqueline, une tomate victime d'un accident de la route. Quant au jeu sur le langage, il est savoureux, surtout quand une femme veut littéralement « laisser tomber » (du balcon) son compagnon...

Quant à la mise en scène, elle est efficace : il suffit d'un simple accessoire, souvent fait de papier, pour créer une ambiance. Les acteurs changent de personnages rapidement, au moyen de divers accessoires et de costumes évolutifs à scratch et fermetures-éclair qu'ils ôtent et revêtent sur des airs de Gotan Project. Côté public, ça rit de bon cœur aux bizarreries de la galerie de personnages et ça se reconnaît sans doute un peu... Mention spéciale au monologue de Julie Fabioux qui dézingue Venise, se vengeant de la ville qui a été capable de donner à son compagnon les traits de l'homme de ses rêves.

Du coup de foudre à la rupture, en passant par la scène de ménage, une jolie pièce pour découvrir l'univers de Jean-Michel Ribes.

Ivanne Galant

En couple (situation provisoire)

Une comédie de Jean-Michel Ribes

Mise en scène : Frédéric Gray, assisté de Géraldine Clément

Avec Julie Fabioux, Frédéric Gray, Christelle Maldague

Musique : Gotan Project