

PLACE-TO-BE.FR

Critique - Avant... J'étais grande et très blonde mis en scène de Thierry Mourjan et Christine Casile

Vendredi, 07 Septembre 2012 00:00 | Écrit par Thandie |

Une jeune femme naïve, drôle, attachante retrace avec sincérité le récit détaillé de la vie qu'elle s'est inventée, avant que la réalité ne la rattrape. Elle rend compte de l'importance du pouvoir de l'image en énonçant les avantages qu'il y aurait à ressembler aux filles des magazines. Top modèle ou femme fatale, ses relations imaginaires avec les hommes s'en trouvent grandement facilitées. Elle parle avec humour des psys qui l'ont accompagnée dans sa quête d'identité et des rapports ambigus qu'elle a entretenus avec eux. Elle a cru être ce qu'elle croyait que les autres auraient voulu qu'elle soit... Finira-t-elle par s'accepter telle qu'elle est et non plus telle qu'elle aurait voulu être ?

Lorsque nous pénétrons dans la salle, nous entrons dans l'esprit d'une jeune femme pleine d'énergie, qui de suite nous fait partager son univers d'ancienne blonde, grande et à forte poitrine... Délurée, elle nous fait rire, sourire mais très vite, nous nous rendons compte qu'elle cache une grande fragilité.

J'ai trouvé le traitement des sujets tels que la quête d'identité mais aussi de reconnaissance, très bien amené.

La comédienne a beaucoup de talent, parvenir ainsi à garder notre attention tout le long de son jeu, seulement aidée de jeux de lumières est une vraie prestation !

J'ai été très touchée par les raisons de sa fragilité. C'est une pièce qui nous parle à tous !

Petit coup de coeur pour le passage truculent sur la perfection de Barbie et de ses jambes superbes...

Du 07 septembre au 25 novembre 2012 les vendredis et samedis à 19h30 et le dimanche à 17h - A La Folie Théâtre 6 rue de la Folie Méricourt 75011 Paris - Genre : comédie dramatique - Durée : 1h15 - Avec Maud Imbert - Musique : Thierry Mourjan - Tarifs : 20 € plein et 15 € réduit - [Réservez vos places sur www.fnac.com](http://www.fnac.com).