



Cosmopolitaine, Paula Jacques

4 mars 2012 - minutes 51.00 à 53.20

Je vais m'accaparer de l'agenda pour une pièce de théâtre, avec d'excellentes raisons, d'abord c'est une très bonne pièce de théâtre, je vais en parler...

Et ensuite nous en recevrons l'auteur dans Cosmopolitaine la semaine prochaine, non pas pour cette pièce mais pour le roman qu'il vient d'écrire.

Il s'agit du grand écrivain québécois **Michel Tremblay** qui viendra nous parler de son roman « La Grande Mêlée ». Mais **Michel Tremblay** est aussi un immense dramaturge, un très grand auteur de théâtre ; et j'ai eu le plaisir d'assister hier soir à une de ces pièces, une œuvre de jeunesse qui s'appelle « **A toi pour toujours, ta Marie-Lou** ».

C'est une œuvre qu'il a écrite y a assez longtemps, je crois que c'est un homme qui doit avoir dans les 65 ans, mais qui contient déjà tout le monde de **Michel Tremblay**.

C'est-à-dire, cette langue très crue, cette description d'un monde enfermé dans le carcan des préjugés, de la religion, de la haine familiale. C'est une pièce avec un dispositif très simple et à la fois très ingénieux.

Dans une cuisine, il y a deux sœurs, vingt cinq, vingt six ans, qui se retrouvent et qui parlent, qui parlent de ce qui s'est passé, des parents morts il y a dix ans, et au même moment, on a comme un flash back, le mari et la femme, assis dans la cuisine, mais hors champs des filles et qui se souviennent et qui racontent cette dernière journée tragique.

Alors, les répliques fusent avec une vivacité, avec cette langue québécoise inimitable et on tremble. On tremble absolument de l'atmosphère de cette famille et de la nécessité de s'en sortir. Alors la question qui traverse toute l'œuvre de **Michel Tremblay**, c'est « *Est-ce qu'on peut échapper à sa famille et devenir un être libre ?* »

Michel Tremblay, donc. Sa pièce « **A toi pour toujours, ta Marie-Lou** » est mise en scène, très bien, par **Christian Bordeleau**.

C'est une mise en scène simple et juste et elle est magnifiquement jouée par quatre personnes. Cécile Magnét et Yves Collignon qui font les parents, mention pour Yves Collignon qui est impressionnant et, puis les deux filles Sophie Parel et Marie Mainchin.

Donc « **A toi pour toujours, ta Marie-Lou** », allez le voir, c'est au **théâtre Essaïon**. 6 rue **Folie Méricourt...** jeudi vendredi et samedi à 21h30, et je crois que le spectacle se joue jusqu'à la mi avril.

Fin de cette Cosmopolitaine, merci d'être resté en notre compagnie.