



12 mars 2025

... J'ai adoré la proximité avec l'acteur et puis son endurance aussi.

Michaël interprète une dizaine de personnages sur scène.

Un seul en scène où l'on rit autant que l'on s'émeut porté par une interprétation d'une sincérité saisissante.

Et puis qu'est ce que l'on rit en tout cas dans ce show ! On rit de toutes ses maladresses, des situations embarrassantes, du temps qui passe et des stéréotypes générationnels aussi.

C'est un seul en scène qui résonne fort et qui laisse une empreinte longtemps après la dernière réplique.

Un spectacle qui nous rappelle qu'au-delà des silences, des maladresses et du temps qui passe, il n'est jamais trop tard pour dire « je t'aime », ou pour dire aussi ce qui n'a pas été dit encore.

Charlayne Vilmer