

SI J'ÉTAIS JOSÉPHINE BAKER

REG ARTS



31 JUILLET 2024

ANNE REVANNE



Joséphine for ever...



Alicia Bigot, auteure et interprète de ce magnifique hommage à la grande Joséphine Baker, sixième femme à entrer au Panthéon le 30 novembre 2021, nous livre plus qu'un témoignage bouleversant : elle incarne intensément cette figure légendaire des années folles...

C'est en se penchant sur l'histoire de cette première icône noire en France qu'Alicia, d'origine Franco-Togolaise, va comprendre qu'elle partage de nombreux points communs avec son idole et que des moments de sa vie résonnent fort avec son propre parcours. Elle décide alors de créer ce spectacle en scène où elle joue avec conviction les principales étapes de sa vie, danse avec fougue, chante avec maestria et fulgurance les succès inoubliables de Joséphine et endosse avec une ressemblance émouvante cet héritage d'artiste métisse sur la scène magique et intemporelle du Musical...

Cette « mise en miroir » établit un parallèle des plus réussis et touchants entre leurs deux destins de femmes aux multiples talents de créatrices mais aussi engagées en faveur de la liberté et de l'émancipation : la Résistance pour Joséphine, la fondation de la Compagnie Sena pour Alicia qui produit des spectacles en faveur de nombreux combats : la diversité, l'égalité homme-femme, le partage au travers d'actions culturelles...

Une soirée charismatique qu'un public venu nombreux a applaudi avec chaleur et enthousiasme... Une oasis et une parenthèse enchantées au milieu d'un environnement où le sport est omniprésent...

Anne Revanne