

26 novembre 2024

Le HORLA de Maupassant, une interprétation fidèle, on se délecte de cette langue française.

La Folie Théâtre nous propose une interprétation fidèle du Horla de Maupassant. Mettre en image cette chronique de la folie est un pari osé et gagné par Guillaume Blanchard qui incarne avec talent et générosité cet homme obsédé et peu à peu possédé par une mystérieuse présence.

On se délecte de cette langue française qui décrit avec une précision jubilatoire les mystères de l'humeur puis du délire et de la folie ;

On entend les mouches voler et les applaudissements sont à tout rompre : preuve est que ce spectacle est à proposer sans hésiter à des jeunes collégiens pour leur faire apprécier le plaisir de la langue française et de son vocabulaire !

