Je Serai Toujours Là Pour Te tuer, notre gros coup de coeur théâtral à découvrir A La Folie Théâtre à Paris dans le 11ème jusqu'au 06 avril 2025. Texte piquant, très drôle, un rythme enlevé et un huis clos avec deux spectateurs qui nous tiennent en haleine et finissent par nous mettre les larmes aux yeux. Sortie ultra conseillée le vendredi, samedi et dimanche à 20h jusqu'au 06 avril !

Je Serai Toujours Là Pour Te tuer est une comédie de Sophie Tonneau qui incarne le personnage principal et en partenaire Yves Comeliau qui lui mène la vie dure pour une pièce qui tient en haleine et réserve des surprises. Une réflexion sur la vie, la mort, l'amour, le sens de l'existence, l'empathie et nos rapports aux autres, traitée de manière intelligent et originale : on rit beaucoup!



Marché conclu! Helen veut s'offrir une mort de luxe avec un tueur. Simon, voyageur au long cours, relève le défi. Helen s'est retirée à la campagne où elle se morfond. Elle engage Simon, voyageur au long cours, pour s'offrir une mort de luxe, avec un tueur. Sans souffrir. Lui n'a qu'à la laisser vivre quelques temps puis la tuer, sans prévenir, un jour, avant l'automne. Mais elle flanche. Comment négocier un petit sursis, gagner du temps ? Jouer à être amie avec son tueur. Laisse-moi une semaine. Je crois que je ne suis pas encore assez détendue pour mourir.

Les verres fantômes s'enchaînent entre Helen et Simon, déliant les langues et révélant les secrets du passé de chacun jusqu'à une touchante conclusion qui fait prendre tout son sens au titre de la pièce.



Sophie Tonneau a écrit une pièce savoureuse très profonde. Son style est percutant. C'est un plaisir de voir cette pièce qui traite d'un thème grave avec beaucoup d'humour. On rit très souvent. La façon d'aborder la disparition est pour le moins décalée, comme un pied de nez fait à la mort...

Cette belle comédie de Sophie Tonneau nous captive par ses dialogues savoureux, ses situations insolites et son humour noir. Elle est elle-même en scène dans le rôle d'Helen et forme, avec Joël Abadie, un duo qui fonctionne à merveille. La mise en scène de Catherine Perrotte ajoute la note qui transforme cette histoire qui pourrait être lugubre, en comédie

Sophie Tonneau et Yves Comeliau nous présentent une comédie à l'humour noir, touchante, percutante et subtile. On applaudit à tout rompre.

A découvrir A La Folie Théâtre les vendredi, samedi, dimanche à 20h du 31/01/2025 au 06/04/2025

Interprètes Sophie Tonneau et Yves Comeliau

Texte Sophie Tonneau

Mise en scène Catherine Perrotte

Direction d'acteur et chorégraphie Sophie Mayer Production Compagnie Spectaclous, Marine Dehout

A La Folie Théâtre 6, rue de la Folie Méricourt - 75011 Paris















Animated: Discover five anime from the 2000s!

