

Devenez rédacteur Participez à Agoravox



Votre capital est à risque.



Accueil du site > Culture & Loisirs > Culture > **Je Serai Toujours Là Pour Te Tuer | à voir A La Folie Théâtre jusqu'au (...)**

#72 des Tendances

## Je Serai Toujours Là Pour Te Tuer | à voir A La Folie Théâtre jusqu'au 06/04/2025 à Paris

par **pasdeprobleme**  
samedi 1er février 2025

1 Réactions 0 Favoris

### Auteur de l'article pasdeprobleme

il n'y a pas de problème, juste à écouter, découvrir, et donner son avis



[Voir ses articles](#)

**Inscrivez-vous et proposez une vidéo !**



On vous parle de notre dernière découverte théâtrale : un véritable petit bijou qui devrait séduire les amateurs parisiens de théâtre.

Je serai Toujours Là pour te tuer est notre sélection théâtrale du début d'année, à aller découvrir les vendredi, samedi, dimanche A La Folie Théâtre à Paris à 20h. La pièce bénéficie d'une mise en scène très réussie avec un dénouement qui réussit à nous surprendre et un duo qui cartonne ! Les acteurs nous touchent, chaque scène nous fait rire et on est tenu en haleine par l'évolution de la relation entre Helen et Simon. Une pièce à aller voir au plus vite !

**A découvrir A La Folie Théâtre les vendredi, samedi, dimanche à 20h du 31/01/2025 au 06/04/2025**

**A LA FOLIE THEATRE**  
et la compagnie Spectaclous présentent

# Je serai toujours là pour te tuer

**Avec Yves Comeliau, Sophie Tonneau**

Mise en scène Catherine Perrotte  
Sophie Mayer

Chorégraphie Sophie Mayer

Scénographie Lou Hacquet-Delepine

Costumes Chloé Douanne

Lumières Samuel Zucco

**DU 31/01/2025 AU 06/04/2025**  
Vendredis, samedis et dimanches à 20H

6 rue de la Folie Méricourt  
75011 Paris  
M° Saint Ambroise

Réservations  
01 43 55 14 80  
www.folietheatre.com



### Sophie Tonneau et Yves Comeliau

Interprètes Sophie Tonneau et Yves Comeliau  
Texte Sophie Tonneau  
Mise en scène Catherine Perrotte  
Direction d'acteur et chorégraphie Sophie Mayer  
Production Compagnie Spectaclous, Marine Dehout

[Infos sur le site du Théâtre](#)

Tags : [Théâtre](#)



1 réactions à cet article Réagissez à l'article

**nono le simplet** 6 février 08:39

J'ai vu une interview de Benjamin Voisin qui interprète une pièce sous forme de monologue d'un livre inédit de Céline "Guerre" au théâtre de l'Oeuvre ...

[Répondre](#) [Signaler un abus](#) [Lien](#)

### Ajouter une réaction

Pour réagir, identifiez-vous avec votre login / mot de passe, en haut à droite de cette page

Si vous n'avez pas de login / mot de passe, vous devez [vous inscrire ici](#).

[FAIRE UN DON](#)

Publicité

\*Voir conditions sur le site MONOPRIX.fr

### Derniers articles de l'auteur

- BATZ, découverte électro avec le clip de Wild Child
- Je Serai Toujours Là Pour Te Tuer | à voir A La Folie Théâtre jusqu'au 06/04/2025 à Paris
- Lumio, découverte rock avec le single Staring at the sun
- Tom Poisson se confesse avec la vidéo Elisabeth Martin\_2024

[Tous les articles de cet auteur](#)

### Sur le même thème

Culture



**BATZ, découverte électro avec le clip de Wild Child**  
Batz sort un single séduisant avec un clip qui s'avère un vrai ovni cinématographique. On (...)  
[0 réaction](#) | [pasdeprobleme](#)



**LE MYSTÈRE DES « ELOHIM » Dieu ou Démon ?**  
Tipeee 5€ — Accademia —  
**Dieu ou Démon : Le mystère des Elohim | Arcana les (...)**  
La religion accompagne l'humanité depuis les temps les plus anciens, se manifestant sous (...)  
[10 réactions](#) | [Mao-Tsé-Toung](#)



### Articles les plus lus

3 derniers jours

- Pourquoi on n'attaque pas la Russie ?
- A propos de l'Ukraine : "L'objectif des USA est clair, ils veulent faire exploser l'Union Européenne" (Régis le Sommier) Europe 1 14 fév 2025
- Covid : La Maison Blanche Confirme la Fuite du Laboratoire à Wuhan
- L'OTAN et la Russie ; la cause : l'ignorance crasse et l'incompétence
- Satan en Amérique : l'Antéchrist et le Nouvel Ordre Mondial | La Nocturne GPTV
- Prédateurs globaux et pédo-criminalité d'état
- Le dernier combat de Christine Cotton
- Folie intégrale : Macron veut saboter les négociations entre l'Ukraine et la Russie ! | GPTV
- Les origines pédocriminelles des programmes EVRAS
- Lâcheté, indignité, impunité, l'apanage de nos dirigeants

### Derniers commentaires

**06/02 08:39 - nono le simplet**  
j'ai vu une interview de Benjamin Voisin qui interprète une pièce sous forme de monologue d'un (...)

Agoravox utilise les technologies du logiciel libre : SPIP, Apache, Ubuntu, PHP, MySQL, CKEditor.

Site hébergé par la Fondation Agoravox

[Contact](#) / [Mentions légales](#) / [Cookies et données personnelles](#) / [Charte de modération](#)



Candlelight

Ouvrir