

Le 20 Mars 2018.

## "Sang Négrier" : glaçant et captivant

Abordant le thème de l'esclavage sous l'angle des maîtres, "Sang Négrier" est un spectacle superbe qui amène à se poser profondément des questions sur la sauvagerie acceptée d'une époque.

**THEATRE Sang Négrier. De Laurent Gaudé. Mise en scène: Khadija El Mahdi Avec Bruno Bernardin**

**RECOMMANDATION : *Excellent*** 

### THEME

Sous nos yeux, un homme se souvient. Broyé par son passé, il semble perdu, comme devenu fou. Il nous narre son parcours, son poste de capitaine sur le grand Négrier, et cette décision, qui fut fatale, de retourner à Saint Malo, pour y déposer le corps de son prédécesseur mort en cours de route.

Il narre cette escale décisive où cinq esclaves réussirent à s'échapper du bateau, et la terrible chasse à l'homme qui suivit, au cœur même de la ville.

Il nous narre la naissance de sa folie, mais aussi celle de tous ceux qui, comme lui dans cette ville, ont traqué sauvagement un évadé devenu proie de toute une population. Son monologue dépeint l'esclavage sous un angle inédit, vu par les yeux de ses instigateurs.

<http://www.atlantico.fr/decryptage/sang-negrier-glacant-et-captivant-3339826.html/page/0/1>