

THÉÂTRE ■ Des collégiens ont assisté au « Tour du Monde en 80 Jours »

Jules Verne sur les planches

EVEIL

08 AVR. 2016

Des collégiens de plusieurs établissements : Saint-Louis, Saint-Joseph, La Chartreuse, Corsac, Stevenson à Landos, Jules Romain à Saint-Julien et La Présentation à Sau-gues ont ri à gorge déployée mardi après-midi, au théâtre du Puy.

Géraldine Garcia

Les comédiens masqués de la compagnie Mascarade ont adapté l'œuvre de Jules Verne dans une pièce pleine d'humour et d'imaginaire. Les comédiens Béatrice Bonnaudeau, Héléne Morguen, Loïc Fiéffé, Linda Primavera et Pierre Serra entrent dans la peau de personnages hauts en couleurs se lançant dans une course effrénée et rythmée à travers le monde.

Un univers qui n'est pas sans rappeler celui de Michel Ocelot

« Le tour du monde en 80 jours, c'est possible ! » proclame un vendeur de



SCOLAIRES. 350 collégiens de tout le département avaient fait le déplacement.

journaux dans les rues de Londres. De cette annonce, le gentleman anglais Phileas Fogg va vouloir relever le pari et partir à l'aventure en compagnie de son serviteur Passepartout. Des tempêtes, des retards, des rencontres, des attaques d'Indiens... Le périple des deux hommes est parsemé d'embûches... Sans oublier le coriace inspecteur Fix toujours à leurs trousses. C'est le dernier, persuadé que Phi-

lea Fogg est le voleur de la banque d'Angleterre, va les poursuivre contre vent et marrées...

Tantôt en bateau, d'autres fois en train... les célèbres personnages de Jules Verne ont transporté les spectateurs du théâtre ponot, d'escales en escales, de Bombay à Calcutta, de Hong-Kong à San-Francisco en passant par Yokohama. Le tout dans des scènes drôlissimes ! Cascades de rires assurées.

En guise de décor, un savant mélange de petites projections de films en noir et blanc et des animations en ombres chinoises derrière un linge blanc. Une mise en scène qui n'est pas sans rappeler l'univers magique et imaginaire du célèbre réalisateur français Michel Ocelot.

Un sympathique moment de théâtre, où les jeunes collégiens n'ont pas boudé leur plaisir. ■