

Baz'art

Le webzine 100% culture

Cinéma ▾

Interview

Festival

En scène

Livres

Musique

Concours

[BAZ'ART : DES FILMS, DES LIVRES...](#) > [EN SCÈNE](#) > [LA CONFITURE DE COINGS : TOI + MOI GRAVÉS DANS LE CHÊNE – A LA FOLIE THÉÂTRE \(PARIS\)](#)

14 septembre 2024

LA CONFITURE DE COINGS : TOI + MOI GRAVÉS DANS LE CHÊNE – A LA FOLIE THÉÂTRE (PARIS)



Assis chacun.e sur un coin de table, les membres tremblants de vieillesse, Romane et Jules regardent l'horloge tourner. 16 heures vient de sonner : c'est l'heure du goûter ! Et pas n'importe lequel, des tartines à la confiture de coings, celle de leur enfance. Iels sont collé.e.s l'un à l'autre, une nouvelle manière de vivre leur amour, pendant que Romane prépare les biscottes. Cette dernière sort une lettre accolée du nom de son mari (sans e, une faute d'enfance). Un « Je t'aime » retentit, le compte à rebours est lancé...

S'amorce la valse du temps pour les deux amoureux au crépuscule de leur vie : quand l'un veut décider de l'après pour être enterré dans du chêne, l'autre refuse tout prospectus des pompes funèbres et se laisse porter par le temps présent et le karaoké nouvelle génération, qui nous offre un beau moment de complicité et de blindtest entre deux airs de Dalida ou de Sean Paul. Le temps s'arrête chaque fois à un moment charnière de leur relation avec pour seul symbole récurrent, ce petit moment de goûter avec biscottes et confiture de coings. Celle-ci se retrouve sur la table de Jules aux prémices de la crise de la quarantaine (ou cinquantaine). Il réclame son espace et tout preuve d'amour avec Romane n'est vécu qu'à distance.

Avec ce couple, on passe des moments douloureux aux réunions heureuses... C'est tout le parti pris de remonter le temps en arrière : sortir de la passion des débuts, de la phase lune de miel clichés sans en atténuer la belle portée de leur histoire ! Romane et Jules sont si différents, l'une extravertie et l'autre travaille dans l'ombre avec leurs rêves d'écriture et d'illustration, et pourtant... A deux, rien ne semble les arrêter avec cette étincelle !

Les minutes, heures valent comme les cartons de déménagement qui se muent en petite pièce ou en trône imaginaire. La mise en scène nous plonge dans notre imaginaire propre à chacun.e, une bulle dont les parois résonnent au son de Donna Lewis et « I love you always forever ».

La confiture de coings met du baume dans le cœur et fait couler des larmes grâce au touchant duo Clara Navarro et Hugo Samperiz. Comme dirait Dalida, c'est l'histoire d'un amour, un roman comme d'autres, qui pourrait être le vôtre !

Pour en savoir plus

Webzine créée en 2010, d'abord en solo puis désormais avec une équipe de six rédacteurs selon les périodes. l'objectif reste le même : partager notre passion de la culture sous toutes ses formes : critiques cinéma, littérature, théâtre, concert, expositions, musique, interviews, spectacles.

Contact de l'administrateur

Envoyer un mail à l'adresse suivante :

philippehugot@gmail.com

 Suivre @blog_bazart

RECHERCHER SUR LE SITE

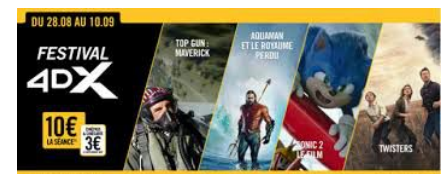
Recherche

 Visiteurs

Depuis la création

7 664 324

Le Festival 4DX revient dans les cinémas Pathé



Préparez-vous à vivre des sensations inédites !

Du 28 août au 10 septembre, venez vivre des sensations inédites en (re)découvrant quatre films d'action incontournables dans des conditions exceptionnelles.

Mouvements, eau, fumée, odeurs... ce festival vous promet un voyage unique au cœur du film pour un tarif de 10€ la séance et 3€ le supplément 4DX pour les porteurs de CinéCartes et abonnés CinéPass. Le supplément 3D est offert. Expérience immersive grandiose garantie !



Crédits photo : Compagnie 22h22

La confiture de coings

Écrite et mise en scène par Margaux Lebrun

Interprétée par Clara Navarro et Hugo Samperiz

Les vendredis et samedis à 21h

A la folie Théâtre (Paris 11ème)

Jusqu'au 30 novembre

Posté par jsvnt à 08:09 - [Commentaires \[...\]](#) - [Permalien \[#\]](#)

Tags: [théâtre à paris](#)

Post  

« [Moi j'aime pas les livres \(... :15:22" SYLVAIN DUTHU parle enfin à la premi...](#) »

Vous aimerez aussi :



[Place de la République : Eloge du souvenir – Le Lucernaire \(Paris\)](#)



[Du rêve que fut ma vie : Sublime femmage à la figure de Camille Claudel - Théâtre 14 \(Paris\)](#)

<https://www.pathe.fr/actualites/le-festival-4dx-imax-des-cinemas-pathe-gaumont>

semaine aime et découvre chez UGC



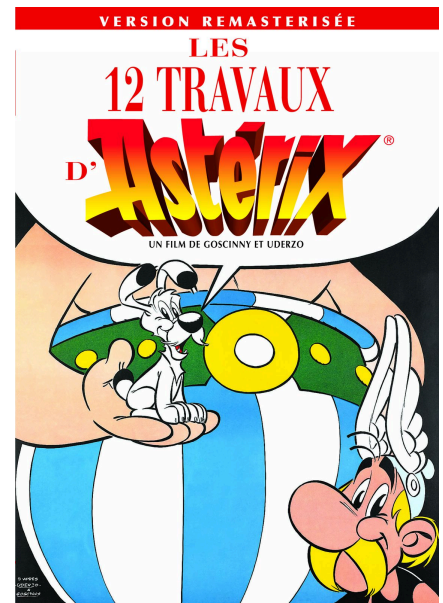
UGC LANCE LA SECONDE EDITION DE

« LA SEMAINE AIME & DECOUVRE » UGC lance la seconde édition de LA SEMAINE AIME & DECOUVRE : 8 films labellisés par UGC en avant-première, du 4 au 10 septembre 2024 dans 27 cinémas UGC en France.

Jade SAUVANET

https://www.ugc.fr/evenement_855.html

Séance famille du Festival Lumière - Dimanche 13 octobre à 15h à la Halle Tony Garnier



Pour l'édition 2024, c'est une version remasterisée des "12 travaux d'Astérix" qui sera proposée le 13 octobre prochain à 15h à la Halle Tony Garnier de Lyon pour la séance famille du festival Lumière

Les aventures du héros gaulois seront mises à l'honneur lors du prochain Festival



[Génial François Mallet, qui décroisonne le tabou de la bipolarité par les fous rires – Comédie des 3 Bornes \(Paris\)](#)



[Qui a peur : Règlement de compte dépravé et mise en abyme féroce – Théâtre 14 \(Paris\)](#)

Commentaires

Ajouter un commentaire

Lumière, organisé à Lyon du 12 au 20 octobre 2024.

Après le Livre de la Jungle l'an dernier, "12 travaux d'Astérix" sera proposée aux petits et aux grands à la Halle Tony Garnier le dimanche 13 octobre à 15h.

Des tarifs attractifs

Les tarifs : 6 euros pour les enfants, 8 euros pour les adultes.

Les places sont d'ores [et déjà disponibles en ligne.](#)

Newsletter

Saisissez votre email ici

S'abonner

142 abonnés

Suivez-moi

