

Une comédie de Michel HEIM, écrite en 2007 et souvent jouée.

J'ai vu récemment la photo de cet auteur-comédien - dans son personnage - sur la page Facebook de l'un de mes amis, et j'ai cru que c'était Hervé Vilard.

De fait, en le voyant ce soir entrer en scène, il ressemble beaucoup à l'artiste, tel qu'il est aujourd'hui...

Une pièce sympathique, en totale irrévérence avec la foi chrétienne.

Les Anges, Gabriel en tête, cassent les oreilles de la Sainte Trinité... N'est pas Castra qui veut !

La Vierge Marie n'en peut plus de leurs voix de crécelle. Un temps Lucifer les pourvoit d'un sexe, et les chants deviennent mélodieux !

Mais Dieu reprend "la main" et la cacophonie reprend.

Voilà Jésus, qui veut revenir sur terre en Superstar, il rêve de descendre Broadway sous une pluie de confettis.

Et pour tout arranger... Saint-Pierre picole... C'est souvent très drôle, il fallait oser, c'est fait.

Avec:

Hélène HAMON, merveilleuse.

Laurent PLESSI

Arnaud DUGUE

Michel HEIM

Franck ISOART

Xavier SIBUET

Mise en Scène: Jean-Pierre ROUVELLAT

Costumes: Jean-François DEWULF et Damien de BATTANT

Jusqu'au 14 avril 2019

Vendredi et Samedi à 20H00

Dimanche à 18H30

Durée: 1H05

A LA FOLIE THÉÂTRE 01 43 55 14 80