

ET SI ON ALLAIT AU THÉÂTRE CE SOIR ?

Le théâtre, plus qu'une passion, un art de vivre !

THÉÂTRE, POUR RIRE, EN CE MOMENT

## L'ÎLE DES ESCLAVES

11 MARS 2019



Une île où maîtres et esclaves échangent leurs rôles : un bon classique modernisé, qu'on prend plaisir à (re)découvrir.

### **Le pitch ?**

Nous sommes en plein océan, sur une île un peu spéciale... Une île où les rôles sont inversés : les maîtres deviennent esclaves, tandis que les esclaves deviennent maîtres. C'est ce que vont vivre nos 4 protagonistes, échoués par hasard dans cet étrange endroit. C'est le moment pour les esclaves de prendre leur revanche sur leurs maîtres...

### **Et ça donne quoi ?**

Pas mal !

« L'île des esclaves », c'est tout d'abord l'occasion de (re)découvrir un classique de Marivaux, dont le texte est pourtant encore bien d'actualité. L'œuvre est classique certes, mais la troupe, dynamique, nous la propose remise au goût du jour. Et c'est un vrai plaisir de le voir prendre vie sous nos yeux.

Malgré le langage soutenu du texte, on a bel et bien affaire à une pièce moderne. Les comédiens, énergiques, se sont particulièrement appropriés le texte : ça donne des personnages intéressants, et souvent exubérants.

En bref, on a passé un bon moment, et en plus, ça nous a fait réfléchir !

### **Pour qui ?**

Pour tous : la pièce est facile d'accès pour un classique !

### **Le petit + ?**

Le théâtre, un petit bijou niché au fond d'une cour du 11<sup>ème</sup> arrondissement de Paris.