

DMPVD : THÉÂTRE – SPECTACLES – CULTURE

Des Mots Pour Vous Dire : expositions, concerts, cinéma, littérature, conférences...

“En Couple”, à La Folie Théâtre

LE 18 MARS 2018



On ne change pas une équipe qui gagne. Démonstration est faite avec la co-mise en scène de *En Couple* avec Frédéric Gray et Géraldine Clément qui ont remporté le Prix du P'tit Molière 2014 pour *Mademoiselle Frankenstein*. De la partie, on retrouve avec plaisir Christelle Maldague qui a incarné cette année-là Marie Shelly. Julie Fabieux les rejoint cette année pour cette comédie composée en plusieurs panneaux dont le rapport amoureux centre tout le spectacle.

Des objets en carton plantent le décor à l'allure de quelques secondes et introduisent chaque sketch. Leur esthétisme et leur originalité retiennent l'œil du spectateur qui s'habitue et dézoome la scène pour deviner le thème abordé. Déshabillé(e)s et habillé(e)s en un clin d'œil au même rythme, les trois comédiens usent d'astuces qui surprennent pour présenter les nouveaux personnages (17 au total). Une scénographie bien huilée dont chaque détail prend sens avec réalisme (les cheveux volent par le vent au-dessus du balcon...).

Les dialogues de Jean-Michel Ribes volontairement loufoques et burlesques servent le rire et ramènent par le déroulement de l'histoire et son épilogue chacun au fond de lui. Ils échauffent le spectateur qui au fur et à mesure saisit cet humour décalé, parfois noir, et sort frustré du spectacle car une heure et quart passée, il en aurait redemandé.

À remarquer : selon les circonstances, le visage de la comédienne Julie Fabieux s'embellit ou s'enlaidit quand sa voix verse avec facilité dans la tragi-comédie.

Pendant ce temps, Christelle Maldague réplique d'un ton juste à Frédéric Gray dont le talent se révèle une fois encore.

Carole Rampal