



Portraits par Caroline Fabre

Rencontre avec **Frédéric Gray**

Directeur du théâtre : A la Folie Théâtre, il met en scène « En couple (situation provisoire) » de Jean-Michel Ribes et y jouera aux côtés de Christelle Maldague et Julie Fabioux.

S'il entre à l'ESG pour tranquilliser ses parents et avoir un bagage « au cas où », Frédéric Gray s'inscrit en parallèle au Cours Simon. Puis, membre de de l'équipe directoriale de « Théâtre à la carte » (communication en entreprise et formation par le biais du théâtre) et investi de front dans trois compagnies théâtrales... il se fait soudain rappeler à l'ordre par son rêve d'enfant, devenir directeur de théâtre. Ainsi naquit, en lieu et place du Théâtre de l'Epouvantail, les deux salles (49 et 94 places) d'A la Folie Théâtre, fréquentées cette année par 40 000 spectateurs !

« En couple » y sera à l'affiche dès le 2 février.

« Jouant simultanément « Jean et Béatrice » qui n'est pas le spectacle le plus drôle du monde et un drame « Mademoiselle Frankenstein », j'avais besoin de légèreté. J'ai alors pioché dans l'œuvre de Jean-Michel Ribes pour monter cette tragicomédie sur le couple. Ces scènes du quotidien, dans lesquelles chacun, au prime abord, peut se retrouver, se décalent soudain, vers l'absurde, l'extraordinaire. Notre décor, en carton, et nos costumes se transforment à vue, permettant de passer en un rien de temps d'un personnage, d'un endroit ou d'une scène à un(e) autre. Enfin, rien ne valant le tango pour accompagner l'amour, la sensualité... et les disputes, la musique de Gotan Project s'est imposée à moi et contribuera à emmener nos spectateurs... ailleurs ! »